



Mit einer musikalisch wie choreografisch tollen Inszenierung holte sich die Musikgesellschaft Dottikon am Blasmusikfestival in Mels den 2. Platz.

TONI WIDMER

Dottikon war erneut Spitzenklasse

SCHWEIZER BLASMUSIKFESTIVAL Freiamter Verein vertrat in Mels mit einem 2. Platz den Kanton Aargau würdig.

TONI WIDMER

Erneuter Triumph für die Musikgesellschaft Dottikon am 2. Schweizer Blasmusikfestival in Mels: Mit dem aufwändig inszenierten «Auf einem persischen Markt» holte sich der einzige teilnehmende Aargauer Verein den hervorragenden 2. Platz in der Kategorie «Unterhaltungsmusik mit Show». Vor vier Jahren, am 1. Blasmusikfestival in Brunnen, hatte Dottikon zwar noch den 1. Rang belegt.

Doch wurde damals in dieser Kategorie nach Stärkeklassen unterschieden. In Mels musste sich der Freiamter Verein jetzt unter weit besser klassierten Vereinen bewähren. Umso höher ist der 2. Rang einzustufen. Das von Heinz Binder dirigierte Korps hat auf den Sieger, Melodie Goldach, lediglich 0,33 Punkte Rückstand eingebüsst und hochdotierte Blasmusiken wie die Otmarmusik St. Gallen und die Stadtmusik Solo-

thurn hinter sich gelassen. In der Disziplin Parademusik (Marschmusik mit Show-Elementen) sicherten sich die Freiamter mit 8 Punkten Vorsprung auf die Musikgesellschaft Sattel gar einen klaren Sieg.

Der Erfolg kommt nicht von ungefähr. Seit Heinz Binder vor rund 15 Jahren den Taktstock übernommen hat, setzt der Verein konsequent auf Unterhaltung und begeistert immer wieder mit neuen Ideen.

Die Vorbereitungen für den Wettbewerb in Mels haben schon vor über einem Jahr begonnen. Nichts wurde dem Zufall überlassen. So reiste eine Delegation nach Istanbul, um die richtigen Gewänder zu besorgen, Klarinetistinnen und Flötistinnen besuchten einen Bauchtanzkurs, und mit dem Lenzburger Mark Wetter gab ein professioneller Regisseur der Choreografie des persischen Markts den letzten Schliff.